

Rev. Buddhi Sept. 1992

AVATARA RAHASYAEI secreto de las Encarnaciones Divinas Por Sri T.M. Janardana

Capítulo II; 3ra. parte

Al acceder a lo solicitado por Arjuna, el Señor declara: "Como tú no eres capaz de contemplarme con esos tus propios ojos, Yo te otorgo la Visión Divina, con la cual contemplarás Mi Supremo Yoga". "Na tu mam sakyase drashtunaneniva svachaksshusha, divyam dadami te chakshuh, pasya me yogamishwaram" (Gita Cap. XII, v. 16). Dicho esto, Sri Krishna le confirió a Arjuna la Visión Divina, y mediante esta pudo contemplar la forma grandiosa del Maheswara. En otras palabras, también el Señor presentó Él mismo Sus credenciales de Avatara cuando su devoto se lo solicitó, y pudo Arjuna ver y reconocer en Él al Iswara.

Siendo de muy elevado orden la naturaleza íntima de los Avatarapurushas, es obvio que para llegar a una apreciación correcta de las encarnaciones divinas, hay que tener en cuenta varios factores; entre estos, los dos aspectos Swarupa y Svabhava relacionados con las diferentes cuestiones suscitadas al comienzo de este estudio deben ser comprendidos perfectamente a fin de quedar capacitados para examinar y verificar las pretensiones de quienes se declaran a sí mismos Avatares, y poder así tener la más completa seguridad en cada caso.

El razonamiento para lo expresado antes se basa enteramente en una sección de lo que técnicamente se denomina Artapanchakam. Este es un método clásico quíntuple de análisis que es seguido invariablemente por la escuela filosófica Suddha en todo cuanto atañe al conocimiento, cualquiera que este sea. A esto se le conoce como Adividya-Para. Se hace un fuerte énfasis en la necesidad de recurrir a este método de interpretación para cualquier asunto, pues se dice que solo se puede lograr la correcta y necesaria comprensión de las grandes obras como el GITA; de lo contrario, solo confusión es el resultado.

La justificación de este método está basada en la idea fundamental de que el Supremo Brahm, que es el motivo a la vez que el objeto de nuestra búsqueda, se difunde en cinco ramificaciones en el proceso evolutivo del mundo. Todo esto verdaderamente es Brahm – "Sarvam tad kalvidam Brahm". Este es el gran aforismo o Mahavakya que, en un amplio movimiento envolvente, abarca toda la creación, visible y demás.

Para que su comprensión sea completa, necesariamente ha de investigársele siguiendo los cinco conductos principales de sus operaciones Bráhmicas, vale decir:

1. Atma, el aspecto vital;
2. Shakti, el poder o aspecto directivo;
3. Prakriti o aspecto materia;
4. Vidya, aspecto conocimiento;
5. Dharma, el aspecto funcional. Todos estos son los factores primarios de la famosa Pranava Shastra.

Es preciso tener presente que los cinco estados de Conciencia Bráhmica: Purusha, Paranatma, Atma, Jiva y Akshara, corresponden al aspecto vital tomado en conjunto y al que se le acostumbra llamar ATMA. Estas cinco divisiones constituyen las leyes correspondientes al funcionamiento objetivo y se las denomina también Adhyatma, Adijyotisha, Adiloka, Adividya y Adipraja, respectivamente.

De todas estas, la Ciencia de Adhyatma es considerada la suprema, naturalmente, porque ella es la consumación. Y para lograr este resultado se debe recurrir a Vidya, o sea, adquisición de conocimientos, en primer lugar; pero esto solo es eficaz si ese conocimiento adquirido tiene la garantía de estar basado en datos correctos y cuyos temas, aparentemente opuestos, requieren ser centralizados en la síntesis.

Las ideas correctas conducen al desempeño eficaz de las acciones: esto no solo genera un control sobre los vehículos materiales, sino también el poder y energía necesarios para la realización de las cinco aspiraciones humanas (Purushartas), que son:

- Dharma: protección.
- Kama: disfrute de la felicidad.
- Artha: conocimiento del significado de los sonidos.
- Moksha: liberación en el mundo evolutivo (samsara).
- Prapti: el logro del objetivo de la vida en el Iswara.

Aunque, por lo general, solo se reconocen cuatro Purushartas, los Suddhas consideran a Prapti como el quinto Purusharta, pues es un logro positivo y un paso más allá que el de Moksha, el cual es meramente la fase negativa.

Por consiguiente, es preciso poseer conocimientos correctos, porque estos son el único medio para cualquier tipo de realización. Y por el contrario, si el conocimiento que se ha adquirido posee una base incorrecta, acarrea resultados desastrosos. La adquisición de esos conocimientos correctos mediante el Artapanchaka, denominado Gnana-nishta, es de una importancia tal que es muy notorio cómo insiste el Señor a través de las enseñanzas del GITA.

El Señor insiste en que se adquiera el conocimiento en los siguientes capítulos: Kaivalya Gita (cap. 7), Paramatma Gita (cap. 15), Prakriti Gita (cap. 21) en dos partes, Brahmastuti Gita (cap. 26), Katana Gita (cap. 6), Avatara Gita (cap. 3), Atma Gita (cap. 20) en dos partes, y en el Gnana Gita (cap. 24) en cuatro partes. Esta insistencia en que se adquieran conocimientos correctos hecha en toda dicha obra es porque únicamente mediante Gnana o conocimiento se logra el Yoga y no a la inversa. En efecto, Gnana casi es Yoga, y Yoga es la meta final.

No obstante esto, el conocimiento como tal deforma y falsea si no se le adquiere mediante el Artapanchaka. Fácil es darse cuenta de esto en las enseñanzas del SANATANA DHARMA DIPIKA tomo II, capítulo IV, versículos 145 al 148. Se ofrece a continuación una traducción de estos versículos:

"La naturaleza y carácter propios de funcionarios como Indra, etc., los siete Rishis, los Manus, los Avatares del Señor, e igualmente los de otros funcionarios mencionados en las Shastras y

Vidyas por sus autores, han de ser determinados, ¡oh Sabios!, por aquellos que posean la idoneidad para leer en las Shastras y Vidyas el verdadero sentido de estas enseñanzas y después de amplia deliberación."

"Las personas con discernimiento han de saber que los funcionarios como Indra, etc., mencionados en la 'Adiloka Shastra', no son los mismos de que hablan las demás Shastras."

"En las Shastras y Vidyas, ¡oh Sabios!, se encuentran numerosas historias acerca de Indra. La verdad acerca de quién representa la palabra 'Indra' ha de ser descubierta en ellas por investigación."

"La persona conocida como Indra y a quien se adora en el corazón, no es la misma, entiéndase bien, que se robó la mujer de Gautama."

"Viswamitra, que deseaba la Brahmavarchasa (condición de Brahman) no es el Rishi del Gayatri, madre de los Vedas."

"El Vyasa de gran intelecto que clasificó las Vidyas no es el mismo piadoso Vyasa que difundió la Yoga-Shastra."

"Vasishta, el mejor de los ascetas, que fue el ministro de Dasaratha, no es el mismo Vasishta incluido entre los siete Rishis."

"Estas y otras analogías han sido explicadas con razonamientos, grandes Sabios, en el Suddha-Rahasya que fue enseñado otrora por Narada, de gran espiritualidad."

"Por lo tanto, grandes Sabios, el significado de los nombres propios como Indra, etc., ha de ser comprendido de conformidad con la subdivisión de la Shastra en que se les utiliza."

"Aquellos bien versados en las Shastras y Vidyas, grandes Sabios, entienden el significado de las palabras en entera concordancia con el Adiloka u otras subdivisiones de las Shastras."

"De lo contrario, ocurrirán errores al precisar el significado de las palabras, porque también en la historia ocurre así en todas partes."

"Por consiguiente, grandes Sabios, el conocimiento de la división de los Shastras Adiloka, etc., les es necesario a todos los aspirantes."

Está claro entonces, que para poder comprender racionalmente la Doctrina del Avatara es necesario poseer una percepción interna yogui y tener conocimientos correctos concordantes con la ya mencionada Artapanchaka.

Segunda parte:

Revista Buddhi nov. 1993

AVATARA RAHASYA El secreto de las Encarnaciones Divinas por Sri T.M. Janardana

Cap. V - 3ra parte: Naturaleza de las enseñanzas impartidas por los Avatares

Después de haber explicado el verdadero significado del Varnashrama Dharma, el Señor elogia a este Kali-Yuga por ser el más conducente al rápido logro del objetivo final mediante la práctica del SUDDHA DHARMA. Las siguientes son sus palabras:

"A todos los mortales se les considera, en esencia, iguales en este mundo, ya que solamente sus cuerpos son formados por combinaciones de materias diferentes, del mismo plano. Las divisiones y categorías se deben basar en las cualidades y en las acciones".

"El Ser Supremo, el Dios Supremo, es el mismo en todos los seres y para ese Gobernador, ningún ser le es preferido y ninguno le es aborrecible".

"El Chandala que se alimenta de perros o cualquiera de entre los más abyectos y bajos seres son, por su propia naturaleza, servidores del Ser Supremo".

"Los sabios no hacen en el Ser ninguna distinción tal como Brahmanes, Kshatriyas, Vaisyas o Sudras. Las diferencias de castas, los Vedas las entienden solo como diferencias de situación y jamás de otra manera".

"Los ignorantes las crean solo en este cuerpo. Los Brahmanes, Kshatriyas, Vaisyas, Sudras y demás, pueden lograr el conocimiento de la Verdad, y en ellos se despierta el deseo de trabajar por el bienestar de todos los seres; por tal motivo, son de un mismo tipo. Por esto se dice que Kali es Sagrado".

"Las mujeres en el Kali Yuga podrán ser versadas en todas las ramas del saber. Ellas examinarán, por diversos medios, el modo de vivir de los hombres y elegirán para sí, con los ritos debidos, un marido que se avenga con ellas en edad, costumbre, alcurnia y carácter. Siguiendo este proceder, ellas estarán cumpliendo las leyes del matrimonio que rigieron en los yugas anteriores. ¡Hamsa Yogui! Tú no puedes encontrar error en esto; por lo tanto, el Kali Yuga es Sagrado".

"Todas las ramas del saber estarán accesibles sin distinción a los seres durante el Kali Yuga. Por esto mismo, todas las castas producirán grandes almas, auspiciosas, sabias y bráhmicas en su naturaleza, pudiendo ser estas almas Instructoras y el mundo los tendrá en alta veneración. ¡Poderoso Yogui! El Kali Yuga, en consecuencia, se considera con toda justicia sagrado".

"El conocimiento se debe buscar y recopilar en todas partes, siempre que esté en consonancia con el Dharma y que se le pueda llegar a comprender por percepción directa. ¿Qué defecto le encuentras a esto?".

"Durante el Kali Yuga nacerán pocos seres que promulgarán doctrinas verdaderas y para quienes los Vedas no tendrán ningún secreto. ¿Cómo podrían los códigos dados por Ellos, impelidos por la compasión, no tener autoridad ni estar plenos de grandes verdades conducentes al bienestar del mundo? Por eso Kali es Sagrado".

"Verdad es que algunos engañan a sus amos con mucha astucia y les roban sus bienes; las causas de esto son la ignorancia y el error. ¿Pero cómo puedes culpar de ello al Kali? Esta torpe manera de vivir es tan antigua como el Tiempo; ya fue así durante el Krita-Yuga y en otras épocas, pues ello proviene de la ignorancia en el hombre. Considerando lo anterior, no debe culparse solamente al Kali-Yuga".

"El Dharma debe ser proclamado por los Maharishis y otros grandes seres de acuerdo con los períodos variables del Tiempo; de lo contrario, la fe y la devoción se perderán en el mundo".

Por las anteriores reflexiones del Señor acerca del Varnashrama Dharma, está bien claro que este nada tiene que ver con el SANATANA DHARMA y, además, que su práctica obstaculiza por completo la apertura de la interna Visión Divina, único medio posible de lograr éxito en todos los asuntos espirituales y temporales. En otras palabras, el aumento de los poderes del Ser —ATMA SWABHAVA UPABRAHMITIM— se efectúa únicamente mediante una correcta comprensión, estudio y práctica de aquellos principios que conducen a dicha visión divina, y esto sí es SAT-SIKSHA.

Se ha declarado autorizadamente que el SUDDHA DHARMA o YOGA DHARMA conduce a dicha visión. Lo que el BHAGAVAD GITA nos ofrece como una exposición de ese Dharma es un estudio de Síntesis. El texto correcto es el que nos han dado los Maestros del SUDDHA DHARMA MANDALAM y, como Ellos están dotados de interna Visión Divina, nos han señalado en forma clara, perfecta e incontrovertible las cuestiones intrincadas de este Sagrado Discurso.

Como esta exposición hecha por Ellos es completa, teórica y prácticamente, se le considera como SAT-SIKSHA (enseñanza correcta), mientras que otras exposiciones que magnifican solo un aspecto (Gnana, Bhakti o Karma) o que se basan en fantasías personales se consideran ASAT-SIKSHA (enseñanza falsa). Esto constituye un grave peligro para aquellos que no poseen un intelecto depurado todavía —SWARTHA BUDDHI—.

Entre los muchos peligros que acosan al SANATANA DHARMA, el mayor de ellos proviene de los ASURAS:

- DAITYAS: Ateos que favorecen la descreencia.
- DANAVAS: Agresivos que, por su propia ignorancia, debilitan la sabiduría ajena.
- RAKSHASAS: Caracterizados por la crueldad consigo mismos y con los demás.

Como estas personas prefieren una existencia exclusivamente materialista, niegan el Principio Vital que todo lo compenetra y se revuelcan en el egoísmo (SWARTHA DOSHA). Estas tendencias despiertan el odio de clases y la confusión social, impidiendo que la gente tenga tiempo para pensar en Dios. Los ASURAS defienden pervertidas doctrinas sobre libertad e igualdad sobre una base puramente física, fomentando conflictos que desmoronan la sociedad.

Para rescatar a los que ya están sobre el Sendero —PARITRANAYA SADHUNAM— y transmutar el ASURA-BHAVA en DEVA-BHAVA, el Señor desciende como Avatara. Con respecto al actual Avatara, BHAGAVAN SRI MITRA DEVA, Su propósito principal es la instauración formal de los principios del SUDDHA DHARMA o Ley de Síntesis.

Este Dharma revoluciona los conocimientos actuales, no porque sea nuevo, sino porque los "Dharmas" actuales se han anquilosado y ya no cumplen su finalidad evolutiva. La Nueva Era solo se iniciará cuando se vayan difundiendo las enseñanzas verdaderas (SIKSHA) del SUDDHA DHARMA, pues son las únicas que podrán conducir a la sublimación de los espíritus. Esta elevación vendrá cuando a los seres humanos se les abra el poder de la Visión Divina, facilitándose con ello la plena realización espiritual y material de todos.